Dancing In The Dark

32 count / 2-wall

Beginner, Intermediate

Choreographie: Jo Thompson

Musik: Gary Allan – Smoke Rings In The Dark
Mavericks – I Should Have Been True
oder jede andere Rumba

Vine r with ¼ turn r, ronde, jazz box with ¼ turn l, hold
1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
4 Linke Fußspitze schwingend über links nach vorne schwingen bis vor dem RF kreuzend
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (absetzen) und RF Schritt zurück
7, 8 ¼ Linksdrehung auf dem Ballen des rechten Fußes & LF Schritt nach links und Halten

Cross rocks & side r + l
1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Cross, side, ¼ turn r & back, back rock, forward
1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf dem Ballen des LF & RF Schritt zurück und Halten
5, 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf den RF
7, 8 LF Schritt nach vorne und Halten

Lock step forward, step, pivot ¼ turn r, cross
1, 2 RF Schritt nach vorne und LF hinter dem RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vorn und Halten
5, 6 LF Schritt nach vorn und ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Quelle: http://www.bald-eagle.de/taenze/allgemein/DancingInTheDark.htm